

Relatório de Atividades e Prestação de Contas

Anos-calendário 2007 e 2008

Relatório Parcial de Atividades de 2009



Associação de Bailarinos e Apoiadores do Balé Teatro Guaíra

Ano 2007

Atividades

- 07 de novembro de 2007: fundação da ABABTG e constituição da Diretoria, composta pelo Presidente: Jaruam Miguez Xavier; Vice-Presidente: Cláudio Fontan; 1º Secretário: Ana Paula Camargo; 2º Secretário: Jorge Eduardo Schneider; 1º Tesoureiro: Simone Bönisch Olsen e 2º Tesoureiro: Cláudio Daniel Mancuso Siqueira; e da Diretoria Executiva composta pelo Diretor de Gestão Cultural: Patrícia Otto e Diretor Executivo: Monroe Olsen.
- Dezembro/2007: campanha de divulgação da ABABTG para a inscrição de associados bailarinos, ex-bailarinos e apoiadores pessoas físicas e jurídicas. O Centro Cultural Teatro Guaíra, em apoio à iniciativa de criação da associação, doou 200 Vales-Cartão Teatro Guaíra Aplauso e 50 Vales-Cartão Bravo que foram distribuídos para os primeiros associados de cada categoria. Também foram doados convites para a última temporada de 2007 do Balé Teatro Guaíra e toda a temporada de 2008 do Balé Teatro Guaíra e da Guaíra 2 Cia de Dança que foram colocados à disposição dos novos associados fundadores da ABABTG.

Marketing

500 Camisetas de Associado Fundador da ABABTG, 6.000 folders e 2 Banners.

Relatório Financeiro - 2007

Descrição	Receitas	Despesas
Inscrição Associados	R\$ 6.690,00	
Material/serviços de escritório (tabelião / material / fotocópia)		R\$ 133,93
Brinde (camiseta associado fundador)		R\$ 4.700,00
Material promocional (banner / folder)		R\$ 900,00
Adiantamento projeto visual banners e folders		R\$ 260,00
Total parcial	R\$ 6.690,00	R\$ 5.993,93
Superávit financeiro em 31/12/2007	R\$ 696,07	

Receitas

- Associados: 100% - 117 pessoas físicas (R\$ 4.790,00) e 2 pessoas jurídicas (R\$ 1.900,00).

Despesas

- Material promocional e brindes: 93,43%
- Cachês e honorários: 4,34%
- Manutenção da ABABTG, correios, despesas escritório: 2,23%.



Associação de Bailarinos e Apoiadores do Balé Teatro Guaíra

Ano 2008

Atividades

- 9 de abril de 2008: **Evento de Lançamento da Marca ABABTG**, seus produtos, serviços, projetos e parcerias. Local: Guairão, com a participação do Balé Teatro Guaíra. O Centro Cultural Teatro Guaíra, em apoio ao evento, cedeu o espaço e estrutura; a Bekup Comunicação e Imagem, também em apoio, prestou serviços de relações públicas e assessoria de imprensa. Matéria TVE.
- 21 de abril de 2008: **Ensaio aberto da obra Romeu e Julieta**, com o Balé Teatro Guaíra e Orquestra Sinfônica do Paraná. Local: no Guairão, dirigido à audiência das entidades ligadas a Femotiba, público adulto que nunca ou raramente tem ou teve acesso a espetáculos desta natureza. O evento foi uma parceria entre a ABABTG, o Centro Cultural Teatro Guaíra e a Femotiba, atraindo cerca de 1.000 pessoas. Matéria na RIC.
- 13 e 14 de maio de 2008: **“I Mostra ABABTG de Dança”**, com o objetivo de congregar as escolas, academias e grupos de dança de todos os gêneros no Estado do Paraná. Local: Guairinha, com participação de 13 grupos e/ou escolas de dança de Curitiba e do Balé Teatro Guaíra abrindo os dois dias de espetáculo com um trecho da obra Romeu e Julieta. O evento ficou marcado pela organização, qualidade técnica dos participantes e pela diversidade de gêneros de dança. O Centro Cultural, em apoio ao evento, isentou a ABABTG da taxa mínima obrigatória e da taxa de bilhetagem na locação do Guairinha. Registros em vídeo.
- 2 e 3 de agosto de 2008: **“I Festival ABABTG de Novos Coreógrafos”**, patrocinado pela Caixa. Local: Teatro Fernanda Montenegro (temporada Curitiba). O projeto, submetido ao Edital 01/2008 da Caixa Econômica Federal para Patrocínio de Festivais de Dança e Teatro, consistiu na apresentação em Curitiba e São Paulo, dos trabalhos desenvolvidos pelos próprios bailarinos do Balé Teatro Guaíra e do Balé da Cidade de São Paulo nas atividades de workshop desenvolvidas por estas companhias no ano de 2007. Foram realizados dois espetáculos abertos ao público e um espetáculo fechado dirigido ao público idoso do SESC PR e da Associação Paranaense de Idosos. No dia 2 de agosto foi oferecida gratuitamente uma oficina de dança contemporânea com 20 vagas, ministrada pelos bailarinos do Balé Teatro Guaíra: Airton Rodrigues e Cláudio Fontan. O projeto foi produzido pela ABABTG, co-produzido pelo Centro Cultural Teatro Guaíra e Teatro de Dança, patrocinado pela CAIXA e teve o apoio da Bekup Comunicação e Imagem através de serviço de assessoria de imprensa. A etapa de Curitiba envolveu 18 bailarinos do Balé da Cidade de São Paulo, 17 bailarinos do Balé Teatro Guaíra e 5 cenotécnicos do Centro Cultural Teatro Guaíra. Registros em vídeo, fotos e matérias.



Associação de Bailarinos e Apoiadores do Balé Teatro Guaíra

- 10, 11 e 12 de outubro de 2008: “**I Festival ABABTG de Novos Coreógrafos**”, patrocinado pela Caixa. Local: Teatro de Dança (temporada São Paulo). Foram 3 espetáculos abertos para o público e uma oficina gratuita de dança contemporânea com 25 vagas, ministrada pelos bailarinos do Balé Teatro Guaíra: Airton Rodrigues e Cláudio Fontan. Esta etapa envolveu 18 bailarinos do Balé da Cidade de São Paulo, 18 bailarinos do Balé Teatro Guaíra e 2 cenotécnicos do Centro Cultural Teatro Guaíra. Registros em vídeo e Matérias.
- Projetos de associados, submetidos em nome da ABABTG como pessoa jurídica produtora para concorrência em editais de patrocínio à dança. Remuneração cabível à ABABTG: 100% da bilheteria e honorários mínimos equivalentes à tributação sobre os custos do projeto. Projetos não aprovados:

Edital dos **Correios**: Telmah! – Fragmentos de Shakspeare, por Cláudio Fontan

Edital de **Ocupação dos Espaços da Caixa**: Telmah! – Fragmentos de Shakspeare, por Cláudio Fontan

Edital **Prêmio Funarte** de Dança Klauss Vianna: Simbiose, por Jorge Schneider, e Corpo Freak – Um Estudo do Homem Travestido, por Cláudio Fontan

Parcerias e Apoios

Centro Cultural Teatro Guaíra: incentivo e doação de 559 programas do espetáculo Romeu e Julieta com o Balé Teatro Guaíra e a Orquestra Sinfônica do Paraná. Vendidos ao valor unitário de R\$ 2,00 (dois reais) na chapelaria do Teatro, juntamente com outros produtos da associação, serviram para prestar atendimento ao público com esclarecimentos sobre o espetáculo e finalidades da ABABTG para captação de recursos e novos associados pessoas físicas e jurídicas. Oportunidade para distribuição de brindes e de material promocional da ABABTG.

AECOMPANY - assessoria contábil e de tributos. Contabilidade.

ANDRADE VIEIRA, Arte e Cidadania. Incentivo e assessoria cultural.

VIVIAN SARTORI – assessoria jurídica na fundação da ABABTG.

Marketing

1.000 Canetas ABABTG, 6.000 flyers e 2 Banners com logos dos associados.



Associação de Bailarinos e Apoiadores do Balé Teatro Guaira

Relatório Financeiro - 2008

Descrição	Receitas	Despesas
Saldo de Caixa de 2007	R\$ 696,07	
Inscrição associados	R\$ 11.260,00	
Renovação associados	R\$ 2.483,24	
Venda produtos	R\$ 4.106,00	
Tarifas bancárias		R\$ 530,10
Material promocional (banner / folder / etiqueta)		R\$ 1.400,00
Material/serviço de escritório (material/fotocópia / impressão)		R\$ 1.426,02
Correios		R\$ 436,70
Locaweb (domínio e hospedagem de site)		R\$ 227,68
Cartão associado (produção / impressão)		R\$ 552,50
Brinde (canetas)		R\$ 880,00
Produtos (marcador de página RJ / camiseta RJ / camiseta TG / livro fotos BTG)		R\$ 3.780,00
Combustível		R\$ 149,99
Impostos e taxas (IR / INSS / ISS / Ecad / Alvará / Taxa TG / Taxa TD)		R\$ 5.955,64
Clipagem		R\$ 90,00
Total	R\$ 18.545,31	R\$ 15.428,63
Lançamento marca		
Convites		R\$ 380,00
Projeto identidade visual		R\$ 384,52
Total		R\$ 764,52
I Mostra ABABTG de Dança		
Borderaux bruto	R\$ 1.512,00	
Venda dvds	R\$ 120,00	
Material promocional (painel / cartaz / quadro / certificado)		R\$ 601,00
Registro vídeo		R\$ 440,00
Total	R\$ 1.632,00	R\$ 1.041,00



Associação de Bailarinos e Apoiadores do Balé Teatro Guaira

Relatório Financeiro -2008 (cont.)

I Festival ABABTG de Novos Coreógrafos		
Borderaux bruto etapa Curitiba	R\$ 1.505,00	
Patrocínio Caixa Econômica Federal	R\$ 50.000,00	
Locação e bilhetagem Teatro Fernanda Montenegro		R\$ 3.973,00
Convites etapa Curitiba		R\$ 350,00
Material promocional (flyer / cartaz / banner / programa / outdoor / mídia em elevadores)		R\$ 8.475,45
Alimentação		R\$ 200,00
Hospedagem		R\$ 5.846,40
Transporte staff		R\$ 5.654,50
Registro vídeo		R\$ 1.140,00
Cachê bailarinos		R\$ 21.098,86
Cachê cenotécnicos		R\$ 2.892,85
Honorário programador visual		R\$ 1.000,00
Total	R\$ 51.505,00	R\$ 50.631,06
Total parcial	R\$ 71.682,31	R\$ 67.865,21
Superávit financeiro em 31/12/2008	R\$ 3.817,10	

Receitas:

- Patrocínio: 70,44%
- Associados: 19,36% - 86 pessoas físicas (R\$3.850,00) e 18 pessoas jurídicas (R\$7.410,00) + renovações.
- Venda produtos: 5,95%
- Projetos: 4,25%

Despesas:

- Cachês e honorários: 39,72%
- Execução projetos: 24,17%
- Material promocional e brindes: 16,73%
- Tarifas, taxas e impostos: 9,56%
- Produtos: 5,57%
- Manutenção da ABABTG, correios, despesas escritório: 4,25%.



Associação de Bailarinos e Apoiadores do Balé Teatro Guaíra

Ano 2009 até 27/11/2009

Atividades

- Maio/2009 – **Publicação** parcial do **site: www.ababtg.org.br**. O projeto de criação e desenvolvimento do site foi da empresa “E.Weg Design & Hiperídia”, em parceria com a ABABTG.
- **“II Mostra ABABTG de Dança”**. Seletivas: 9 e 10 de junho de 2009, Guairinha – etapa **Curitiba**; 12 a 14 de junho de 2009, Cine Teatro Ópera – etapa **Ponta Grossa**; 19 a 21 de junho de 2009, Teatro Eunice Sartori – etapa **Francisco Beltrão**; 26 a 28 de junho de 2009, Teatro Calil Haddad – etapa **Maringá**; 3 a 5 de julho de 2009, Cine Teatro Luz – etapa **União da Vitória**. O projeto foi uma produção da ABABTG, com co-produção do Centro Cultural Teatro Guaíra e patrocínio da Caixa Econômica Federal, Sesc PR e Prefeituras Municipais de Ponta Grossa, União da Vitória, Francisco Beltrão e Maringá, além do apoio de patrocinadores locais: Galvão Locações (Curitiba), Restaurante Sushyki (Maringá) e Cantina Villa Itália (Maringá). Participaram 850 artistas de 23 cidades do Paraná e 4 de Santa Catarina, com 171 coreografias. Foram oferecidas, mediante doação de latas de leite em pó, 26 oficinas ministradas por profissionais do Balé Teatro Guaíra, com a participação de 277 pessoas. A distribuição das latas de leite ficou sob responsabilidade das respectivas Prefeituras. Além das oficinas, os profissionais do Balé Teatro Guaíra participaram como membros das bancas julgadoras e na organização do evento. Com exceção da Seletiva Curitiba, nas demais cidades a abertura das atividades foi com um espetáculo do Balé Teatro Guaíra, que apresentou o repertório: “Caixa de Cores”, de Luiz Fernando Bongiovanni, e “O Segundo Sopro”, de Roseli Rodrigues, ou “Romeu e Julieta”, de Luiz Fernando Bongiovanni. Registros em vídeo e material fotográfico à disposição dos participantes. Matérias. Making-off das oficinas.
- **“História e Arte”**. Local: Shopping Crystal Plaza, de 27 de julho a 1º de agosto de 2009, com patrocínio da Galvão Locações e apoio do Centro Cultural Teatro Guaíra, Andrade Vieira, Arte e Cidadania, Shopping Crystal Plaza e Porto Seguro seguros. Evento realizado em palco e estrutura especialmente montada no piso L2 do Shopping Crystal Plaza – Curitiba, com o objetivo de divulgar a arte e sua importância no cotidiano das pessoas e na formação da sociedade como um todo, bem como arrecadar roupas de dança a serem revertidas para programas sócio-educativos. A programação contou diariamente com diálogos entre personalidades de mundo das artes, comunicação e gastronomia, onde foram debatidos temas sobre a inserção da arte no cotidiano das pessoas, além da apresentação de espetáculos de dança, com a participação dos bailarinos do Balé Teatro Guaíra e de 16 grupos de dança de Curitiba e Região Metropolitana. As roupas doadas foram entregues ao Lar Nazaré – Curitiba/PR, que desenvolve dentre vários outros trabalhos de dança com crianças carentes. Registros fotográficos e matérias.



Associação de Bailarinos e Apoiadores do Balé Teatro Guaíra

- **“II Mostra ABABTG de Dança”**. Mostra Final: de 4 a 6 de setembro de 2009, no Teatro Guaíra – Auditório Salvador de Ferrante / Curitiba-PR. Participaram 252 artistas com 41 trabalhos, representando 18 cidades paranaenses e catarinenses. Foram ofertadas 1 palestra sobre a Evolução de Dança e 6 oficinas, com a participação de 157 pessoas, levando à arrecadação de 52 latas e 88 pacotes de leite em pó, que foram revertidos para o Lar Antonia – Curitiba/PR. Foi realizado um espetáculo de Gala com o Balé Teatro Guaíra e a Guaíra 2 Cia de Dança, que apresentaram, respectivamente, “O Segundo Sopro”, de Roseli Rodrigues, e “Faces”, de Eunice Oliveira. Por fim, foi concedido o Prêmio ABABTG de Incentivo à Dança, que nesta edição levou o nome do bailarino, coreógrafo e maître do Balé Teatro Guaíra, Jair Moraes, ao coreógrafo, grupo e bailarino participantes da Mostra que tiveram algum destaque nas etapas seletivas. Mais uma vez, os profissionais do Balé Teatro Guaíra foram responsáveis por ministrar as oficinas e as palestras, bem como a organização do evento, que envolveu 32 profissionais do Balé Teatro Guaíra, 1 pianista e 4 cenotécnicos do Centro Cultural Teatro Guaíra.
- 21 de novembro de 2009: doação das roupas de dança arrecadadas durante o evento História e Arte e na Etapa Final da II Mostra ABABTG de Dança. A entidade atendida foi o Lar Nazaré, que coordena o Projeto “Abrindo Caminhos”, que entre várias atividades, oferece oficinas de balé para jovens entre 6 e 17 anos da comunidade que atua. Na entrega, bailarinos do Teatro Guaíra falaram e responderam às dúvidas das crianças sobre o dia-a-dia dos bailarinos profissionais, suas diferentes trajetórias, preconceitos, dedicação, dificuldades, perseverança e sucesso. A Galvão Locações reforçou seu apoio à ABABTG e seu compromisso com a comunidade Curitibana de responsabilidade sócio-cultural.
- Projetos submetidos a editais que não foram aprovados:

Edital **Prêmio Funarte** de Dança Klauss Vianna: Zaru?, por Airton Rodrigues
- Projetos submetidos a editais a espera de resposta:

Edital de **Ocupação dos Espaços da Caixa**: Duas Histórias Movimentadas, por Rodrigo Mello
- Projetos submetidos a editais aprovados para o ano de 2010:

Edital da **Caixa** para **Patrocínio de Festivais de Dança e Teatro**: Mostra Paranaense de Dança 2010. com a aprovação do patrocínio no valor de R\$50.000,00 (cinquenta mil reais). Trata-se da 3ª. Mostra ABABTG de Dança com uma nova denominação. O projeto, com um orçamento de R\$430.000,00 (quatrocentos e trinta mil reais), em relação a 2ª. Edição, pretende aumentar de 5 para 8 cidades sedes das seletivas, oferecer espetáculos didáticos em todas as cidades e espetáculos em lugares públicos (praças e shoppings) em Curitiba.



Associação de Bailarinos e Apoiadores do Balé Teatro Guaira

Parcerias e Apoios

AECOMPANY - assessoria contábil e de tributos. Contabilidade.

VIVIAN SARTORI – assessoria jurídica na fundação da ABABTG.

- Doações extraordinárias:
Sobreso: 2 coulants e 1 macacão, que foram vendidos pelos valores unitários, respectivamente, de R\$50,00 (cinquenta reais) e R\$52,00 (cinquenta e dois reais).

Marketing

1.000 Calendários do BTG com fotos de “Romeu e Julieta”, sendo 200 entregues ao CCTG e 50 ao fotógrafo Sergio Vieira pelos direitos autorais e de imagem. 1.000 cartões de visita ABABTG.

Relatório Financeiro – 2009 (até 27/11/09)

Descrição	Receitas	Despesas
Saldo de Caixa de 2008	R\$ 3.817,10	
Inscrição associados	R\$ 1.560,00	
Renovação associados	R\$ 4.606,72	
Ajuda de custo Teatro de Dança – I Festival ABABTG	R\$1.286,87	
Venda produtos e DVD I Mostra ABABTG de Dança	R\$ 1.834,00	
Tarifas bancárias		R\$ 438,00
Material promocional (cartão de visita)		R\$ 390,00
Material escritório (material/fotocópia/impressão/crachá/fita)		R\$ 2.997,29
Correios		R\$ 1.453,95
Locaweb (domínio e hospedagem de site)		R\$ 270,00
Cartão associado (impressão)		R\$ 52,50
Brindes (calendários 2009 – “Romeu e Julieta”)		R\$ 5.770,00
Produtos (caderno / livro fotos BTG)		R\$ 3.147,96
Impostos e taxas (IR / INSS / ISS / Ecad / Alvará / Taxa TG)		R\$ 4.835,10
Total	R\$ 13.104,69	R\$ 19.354,80
Oficina Si Ocê Quisé Ven – Rui Moreira		
Inscrições	R\$ 205,00	
Material promocional (flyer)		R\$ 120,00
Cachê Rui Moreira		R\$ 100,00
Total	R\$ 205,00	R\$ 220,00



Associação de Bailarinos e Apoiadores do Balé Teatro Guairá

Relatório Financeiro – 2009 (até 27/11/09) (cont.)

II Mostra ABABTG de Dança		
Patrocínio Caixa Econômica Federal	R\$ 50.000,00	
Borderaux bruto	R\$ 14.080,00	
Inscrições	R\$ 10.696,82	
Venda de fotos e DVDs	R\$ 194,88	
Locação e bilhetagem Guairinha		R\$ 1.400,00
Material promocional (flyers / 500 cartazes / banner instalado / ingresso / certificados / 905 camisetas / 3.500 programas / crachás)		R\$ 17.752,80
Transporte staff		R\$ 2.849,42
Transporte cenário e carregadores		R\$ 5.918,00
Locação equipamento iluminação		R\$ 790,00
Alimentação		R\$ 1.398,37
Hospedagem		R\$ 3.480,00
Assessoria de Imprensa		R\$ 1.980,00
Registros de vídeo e fotográfico		R\$ 6.000,00
Cachês bailarinos		R\$ 15.884,20
Cachês cenotécnicos		R\$ 4.250,00
Direitos autorais - coreógrafos		R\$ 3.255,00
Total	R\$ 74.971,70	R\$ 64.957,79
Total parcial	R\$ 88.281,39	R\$ 84.532,59
Superávit financeiro em 27/11/2009	R\$ 3.748,80	

Receitas

- Patrocínio: 59,20%
- Projetos: 31,10%
- Associados: 7,30%- 17 pessoas físicas (R\$610,00) e 1 pessoa jurídica (R\$950,00) + renovações.
- Venda produtos: 2,40%

Despesas

- Cachês e honorários: 34,89%
- Material promocional e brindes: 30,77%
- Execução dos projetos: 18,73%
- Tarifas, taxas e impostos: 6,24%
- Manutenção da ABABTG, correios e despesas de escritório: 5,65%
- Produtos: 3,72%.

A ABABTG conta, dentre associados ativos e não ativos, com:

- pessoa jurídica categoria “Auditório Bento Munhoz da Rocha Netto - Guairão”: 7
- pessoa jurídica categoria “Auditório Salvador de Ferrante - Guairinha”: 5
- pessoa jurídica categoria “Auditório Glauco Flores de Sá Brito - Mini”: 10



Associação de Bailarinos e Apoiadores do Balé Teatro Guaíra

- pessoa física categoria “Teatro José Maria Santos”: 135
- pessoa física categoria “Bailarinos / Ex-Bailarinos do Balé Teatro Guaíra”: 57
- pessoa física categoria “Funcionário do Centro Cultural Teatro Guaíra”: 28
- pessoa física categoria “Associado Honorário”: 1

Total de Associados Pessoas Jurídicas: 22, sendo 5 Ativos e 17 não ativos.

Total de Associados Pessoas Físicas: 221, sendo 140 Ativos e 81 não ativos.